

TEST DE LENGUA Y LITERATURA (LENGUA ESPAÑOLA):

1. Señale el comentario equivocado para la siguiente oración: "En las zonas del planeta en las que las lluvias son frecuentes disminuye la salinidad que reside en sus mares".
 - A. Una conjunción subordinante introduce la proposición "que reside en sus mares".
 - B. Encontramos dos subordinadas de relativo.
 - C. En la proposición "en las que las lluvias son frecuentes" el pronombre que forma parte del complemento circunstancial.
 - D. "La salinidad" funciona como sujeto de la proposición principal.

2. Considere el pronombre se de la siguiente oración: "Se miraron un segundo como dos desconocidos". ¿Cuál es el comentario más adecuado?
 - A. Es un se pronominal
 - B. Es un se impersonal
 - C. Es una variante de le
 - D. Es un se recíproco

3. Un ejemplo de epónimo es:
 - A. "banqueta" es un epónimo de "asiento".
 - B. "burro" es un epónimo de "asno".
 - C. "motor diésel" por el nombre de su inventor Diesel.
 - D. "ojear" y "hojear" son epónimos.

4. Compruebe qué recursos se han empleado en el siguiente texto para mantener la referencia de la palabra subrayada. "Todas las dependientas que pusieron a mi disposición se desvivieron por atenderme bien. Me ofrecían su trato exquisito, me sonreían en todo momento, se me acercaban con diligencia. Todavía hoy las recuerdo como símbolo de una época de esplendor que murió con la guerra". Elija la respuesta más completa.
- A. El artículo determinado.
 - B. Procedimientos léxicos y gramaticales.
 - C. La persona verbal.
 - D. Varias elipsis y varios elementos anafóricos.
5. ¿Cuál es el significado de la raíz sufija **-fero** que encontramos en términos como mamífero o acuífero?
- A. 'Que necesita'.
 - B. 'Que lleva o produce'.
 - C. 'Que come'.
 - D. Ninguna de las respuestas es correcta.

TEST DE LENGUA Y LITERATURA (LITERATURA ESPAÑOLA Y UNIVERSAL):

1. Señale la afirmación falsa respecto del **Lazarillo**.
- A. Relata las hazañas de un héroe.
 - B. El escritor del **Lazarillo** pudo mantenerse en el anonimato para protegerse por la fuerte crítica anticlerical de la obra.
 - C. Lázaro de Tormes es un pícaro de origen miserable que mejora su vida a lo largo de la novela.
 - D. Esta novela contrasta con la narrativa idealista de moda en el siglo XVI.
2. Indique la característica que no describe la novela realista del siglo XIX.
- A. Género narrativo que surge en el contexto de una sociedad urbana e industrial.
 - B. La trama se desarrolla en lugares extraños, paisajes y ambientes lejanos o remotos que sirven como vía de escape.
 - C. El narrador es, generalmente, omnisciente.
 - D. Refleja la realidad con una minuciosidad propia de las ciencias experimentales.

3. Si hablamos del grupo poético del 27, ¿con qué frase no estaría de acuerdo?
- A. Lorca, Salinas, Guillén o Alberti, son algunos de los poetas del grupo del 27.
 - B. Deben el nombre de su grupo poético a la celebración del aniversario de la muerte de Góngora.
 - C. Los poetas del 27 protagonizaron la denuncia por la pérdida de las colonias españolas de ultramar.
 - D. La mayor parte de los poetas del 27 acusa en sus últimos libros el doloroso impacto de acontecimientos como la guerra civil o el exilio.
4. Uno de los siguientes autores no escribió teatro.
- A. Lorca.
 - B. Valle-Inclán.
 - C. Rubén Darío.
 - D. Cervantes.
5. Una de las siguientes afirmaciones sobre Lorca no es cierta; indíquela:
- A. Lorca supo aunar tradición y vanguardia en su obra tanto poética como dramática.
 - B. Fue director de la compañía teatral universitaria "La Barraca".
 - C. Su teatro se califica de poético por el amplio uso del verso, como se puede apreciar en **La casa de Bernarda Alba**.
 - D. A raíz de su viaje a EEUU en el año 1929 escribió **Poeta en Nueva York**.